

脚本・演出 扇田拓也（空観）

原作 オトフリート・プロイスラー 『クラブアート』

愛は魔法を
超えるのか

2026年
3月27日（金）
シアター・アルファ東京（恵比寿）
29日（日）

デフ・パペットシアター・ひとみ 結成45周年記念作品

人形劇

KRABAT

{ クラバート }

主催 公益財団法人現代人形劇センター
一般社団法人全国専門人形劇団協議会



—— ろう者と聴者が共につくる ——
デフ・パペットシアター・ひとみ
DEAF PUPPET THEATER HITOMI



人形劇

クラバート

KRABAT



ドイツの名作文学を舞台化！モノと身体の視覚的人形劇
ろう者と聴者の人形劇団が贈る、愛と魔法のファンタジー

STORY

年に一度の**大みそか**、この水車小屋では決まって誰かが**命**を落とす。
おかしいことだと分かっている、誰もそれを変えられない。
今日の自分が生き残るために、そして**水車小屋**の親方が与えてくれる
【**魔法の言葉**】の力に魅せられて。これは、少年クラバートの**成長**と
職人たちの**友情**、そして強大な力に立ち向かう**愛**を描く物語。
言葉の力がものをいう魔法の世界でクラバートが選び取ったのは――。

デフ・パペットシアター・ひとみとは？

ろう者と聴者が共に活動する人形劇団として 1980 年に発足。
お互いの感性を融合させた、セリフに頼らない独自のスタイルを展開する。

原作 オトフリート・
プロイスラー
『クラバート』
中村浩三訳（借成社）



脚本・演出 扇田拓也（空観）

出演 榎本トオル 鈴木文 やなせけいこ（以上デフ・パペットシアター・ひとみ）
鶴田理紗（白昼夢） 本間智恵美* 森岡見帆* *…Wキャスト

【料金】

一般 3,800 円 / 18 才以下 1,500 円（当日 500 円増）

友の会 3,500 円 / 団体割引料金（5 人以上）3,000 円

3 歳以上上座鑑賞無料。全席自由。
介護者同伴・車いす席希望他、
サポートが必要な方は劇団までお問い合わせください。

2026 年 3 月 27 日（金）— 29 日（日）

2026 年	3/27 （金）	28 （土）	29 （日）
		11:00◇	11:00◆
	15:00◇	16:00◇	16:00◆

◇…森岡見帆 ◆…本間智恵美

※開場は開演の 30 分前 ※各回アフタートークを予定。

【チケット取扱】

●チケットぴあ ————— <https://t.pia.jp/>（Pコード 538693）
Tel.0570-02-9999

●（公財）現代人形劇センター — Tel:044-777-2228 / Fax:044-777-3570
E-mail: ticket.krabat2026@gmail.com

公演特設サイトからも
お申込みいただけます



【お問合せ】（公財）現代人形劇センター 神奈川県川崎市中原区井田 3-10-31
E-mail: deaf_hp@puppet.or.jp / HP: <http://deaf.puppet.or.jp/>

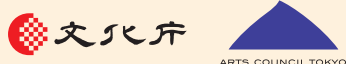
【人形美術】榎本トオル 本川東洋子 【舞台美術】杉山至 【音楽】やなせけいこ
【照明】木藤歩 【舞台監督】山本幸三 【舞台監督助手】鈴木文 【演出助手】岸野健太
【人形美術進行】小倉悦子 【美術・人形製作】人形劇団ひとみ座アトリエ（てがみ座）
【ろう表現監修】那須映里 【宣伝イラスト】4co 【宣伝美術】郡司龍彦

【主催】公益財団法人現代人形劇センター
一般社団法人全国専門人形劇団協議会

【後援】（一財）全日本ろうあ連盟、（公社）東京都聴覚障害者連盟、
（一社）神奈川県聴覚障害者連盟、
NPO 法人川崎市ろう者協会、NPO 法人国際人形劇連盟日本センター

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動））
独立行政法人日本芸術文化振興会
アーツカウンシル東京【芸術文化魅力創出助成】（“Puppet Arts Festival in Tokyo”参加プログラム）
（一財）あすたむ舎

【企画・制作】（公財）現代人形劇センター



Krabat by Otfried Preußler Copyright © 2007 by Otfried Preußler
Japanese language live stage puppet performance rights licensed by Bühnenverlag Weitendorf GmbH,
Hamburg, through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

【会場】

シアター・アルファ東京

東京都渋谷区東 3-24-7 イーストギャラリー B1F

センサリールーム設置あり
※お芝居のなかの光や音、劇場内の環境に不安やストレスを感じた方が、
客席を離れて心身を落ち着けるためのお部屋です。

